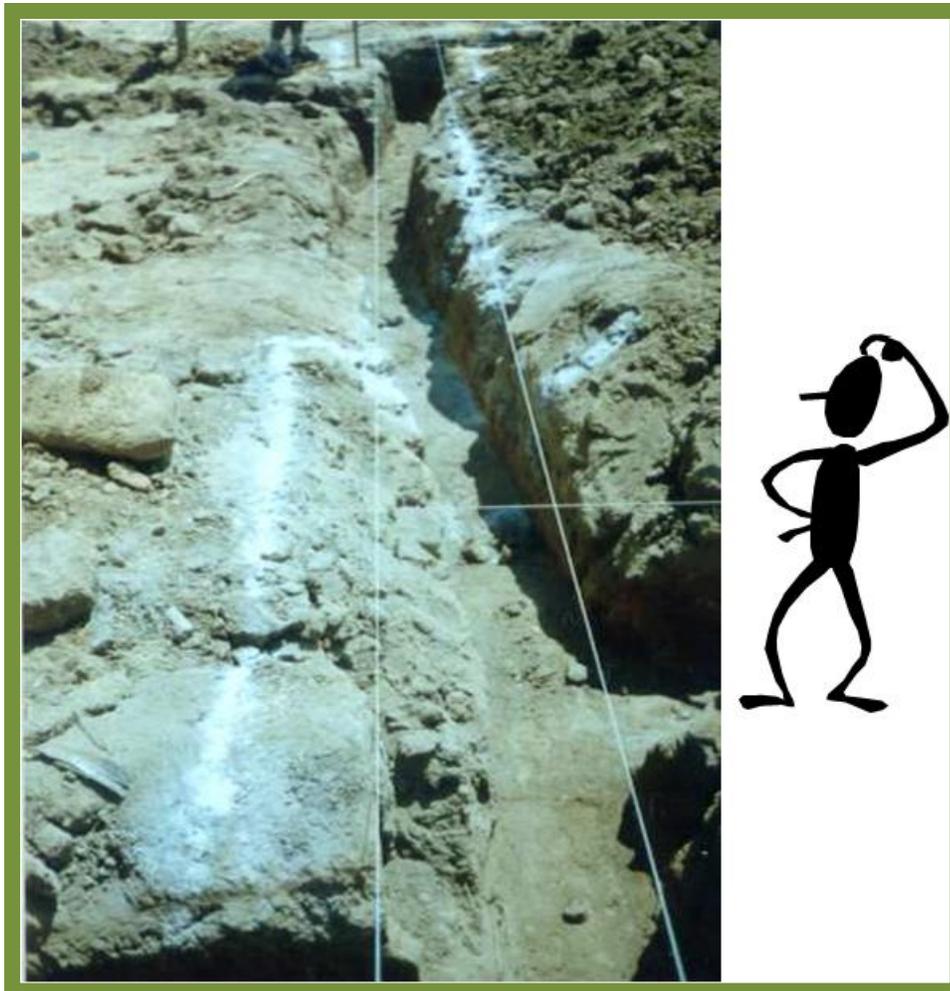


CONTENIDOS

I. INTRODUCCION	2
II. PROBLEMÁTICA DEL TEMA	2
III. IMPORTANCIA DEL TEMA EN EL CONTEXTO DE LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	3
IV. OBJETIVO GENERAL	3
V. OBJETIVO DE APRENDIZAJE	4
VI. BIBLIOGRAFÍA MÍNIMA	4
ANEXO: Concepto Básicos	5



I. INTRODUCCION

Comprenderán nuestros estudiantes lectores que es materialmente imposible contar con el tiempo real para abarcar todos los detalles de una obra que comprendan una construcción, ya que éstos son infinitos, y por mucho que extendiéramos las clases, siempre habrían casos nuevos, distintos que observar. Por eso, el presente apoyo basado en la selección de textos, logre realizar lecturas previas con el marco referencial del planteamiento de “Objetivos de Aprendizaje”, aquí expuestos es que pueda aproximarse a una respuesta, conteniendo sus aspectos cognitivos fundamental y luego aplicar a cuántos problemas se le presenten.

Esta guía comprende la formulación de los Objetivos de Aprendizaje, basado en la capitulación vista en clases, aplicado a detalles de carácter general, con los cuáles se pueda llegar a formular planteamientos a todos los problemas de índole particular.

Para una mayor documentación se incluyen conceptos básicos referentes a costos, presupuestos, cantidades de obras, cuya terminología es la aplicada en la construcción.

II. PROBLEMATICAS DEL TEMA PRESUPUESTO

Día a día surgen materiales nuevos en el mercado que hacen que las obras tecnifiquen su forma de construcción, debido al empleo de éstos y a los métodos constructivos.

Así como cambian y se tecnifican los materiales, así deberían actualizarse los procedimientos de estudios, materiales bibliográficos consultados, que nos aporten normas y criterios de construcción y de rendimiento a fin de que el estudiantado se mantenga actualizado referente al desafío de aprender a aprender, en estos tiempos de cambios.

III. IMPORTANCIA DEL TEMA EN EL CONTEXTO DE LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Al realizar un análisis presupuestario de una obra cualquiera el Ingeniero deberá dar respuesta a dos preguntas básicas.

Cuánto costará la obra?,
Cuánto tiempo se invertirá en su realización?

Para contestar a ello, el ingeniero deberá separar dos clases de presupuestos:

1. Presupuesto de costo.
2. Presupuesto de tiempo.

Del presupuesto de costos se derivan conclusiones acerca de su rentabilidad, posibilidad y conveniencia de ejecución de la obra. Para ello debe coincidir el **presupuesto de costo con el costo real de ejecución**. Esto se logra realizando el examen minucioso de la toma de datos de los diversos planos, tratando de no omitir detalle alguno, porque por pequeño que éste fuera siempre se reflejará al final. De ahí la importancia que tiene el cálculo del Presupuesto de Costo, el cuál consiste en determinar volúmenes y cantidades de materiales pertenecientes a cada una de las etapas que intervienen e integran la obra .

El presupuesto de tiempo consiste en el cálculo del tiempo de ejecución de la obra, los que abordaremos más adelante del curso, por ahora interesa vincular este aspecto con el manejo de los rendimientos de los operarios de las faenas constructivas.

IV. OBJETIVO GENERAL:

Aproximar una respuesta de acuerdo a lo formulados y estudiado en clases, con el apoyo bibliográfico mínimo, más lo investigado por los estudiantes, para los siguientes Objetivos de Aprendizaje.

V.-OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- 1.- Explique la similitud y diferencia entre un correcto presupuesto e inadecuado presupuesto.***
- 2.- Describa la evolución de un presupuesto.***
- 3.- identificar y analizar el enfoque actual de la administración económica de una obra.***
- 4.- Defina la importancia del sistema de presupuesto para los reportes internos y externos.***
- 5.- Explique la necesidad de conocimientos multifuncionales para el profesional Ingeniero Constructor en la actualidad.***
- 6.- Describa el papel de los Ingenieros Constructores en la organización de una participación a una licitación y luego en la ejecución.***
- 7.- Explique la importancia de la conducta ética de los Ingenieros Constructores.***

VI. BIBLIOGRAFÍA MÍNIMA:

- Hansen, Don R. & Mowen, Maryanne (2003). Administración de Costos. Contabilidad y Control. México. Tercera Edición. International Thomson Editores S.A. Disponible parcial en Google Libros.

ANEXO

CONCEPTOS BASICOS

Definición de Cantidades de Obras: Se denomina Cantidad de Obras a todas aquellas cantidades de materiales que involucran los costos de una determinada obra, dichas cantidades están medidas en unidades tales como: metros cúbicos, metros lineales, metros cuadrados, quintales, libras, kilogramos y otras unidades. De los cuáles dependerá en gran parte el presupuesto.

Definición de Costos: Es la suma que nos dan los recursos (materiales) y el esfuerzo (mano de obra) que se hayan empleado en la ejecución de una obra. Los costos se dividen en:

☞ **Costos Directos:** Son todas aquellas erogaciones o gastos que se tiene que efectuar para construir la obra, tienen la particularidad de que casi siempre éstos se refieren a materiales, mano de obra, maquinaria y equipos que quedan físicamente incorporados a la obra terminada.

☞ **Costos Indirectos:** Son todas aquellas erogaciones que generalmente se hacen para llevar a cabo la administración de la obra tales gastos incluyen salarios, prestaciones sociales, seguros, gastos administrativos, legales, fianzas, depreciación de vehículos, imprevistos, entre otros.

☞ **Costos Unitarios:** Son aquellos que están referidos al costo de un material cuando la cantidad de éste es la unidad.

Presupuestos: Es el cálculo anticipado del costo más probable que estima todos los gastos que involucran la realización de una obra y el tiempo probable de su ejecución.

El presupuesto se divide en:

Presupuesto Aproximado: Es aquel que se obtiene mediante el empleo de índices unitarios, multiplicado por las cantidades de obras a ejecutarse. De su valor refleja más o menos en forma precisa el valor del proyecto.

Presupuesto Detallado: Es el que se obtiene mediante la suma de costos directos y costos indirectos.